

Si le journal Le Rire lui prend régulièrement des **dessins**, c'est surtout la **création du « Pêle Mêle »** en septembre 1895 qui va assurer son avenir. En 1897, il participe à un album collectif puis sort, l'année suivante, **son premier album Tintin Lutin** (dont s'inspira Hergé pour son Tintin). En juillet 1899, il collabore aussi à la nouvelle formule du Journal Amusant et en 1900, il achète une maison à Lye.

Au début du siècle, **Benjamin Rabier collabore à un grand nombre de revues humoristiques et de publications pour la jeunesse**. En 1902, **il se voit confier un numéro de L Assiette au Beurre et il entreprend l'illustration des Fables de La Fontaine. Il se lance dans l'édition d'un journal pour la jeunesse Histoire comique et naturelle des animaux** qui paraîtra de novembre 1907 à avril 1908.

A partir de 1911, **il illustre une nouvelle version du Roman de Renard et l'Histoire naturelle de Buffon**. Il est fait chevalier de la Légion d'honneur en 1913.

A partir de 1916, **il se lance dans une nouvelle activité : le dessin animé**.

Après 1917, il vend sa maison de Lye. **Il crée le logo de La Vache qui rit en 1924, et dessine les seize albums de Gédéon de 1923 à 1939**.

Benjamin Rabier meurt le 10 octobre 1939, au Breuil, propriété achetée par son gendre en 1924. **Il est enterré à Faverolles** qui lui rend hommage ici. La bibliothèque communale porte son nom

Une association « Les amis de Benjamin Rabier » créée en 2005, regroupe des habitants des villages autour de Valençay.

Pour plus d'informations sur le dessinateur : www.benjaminrabier.com

